

La stagione 2015-16

Chivasso in Musica, iniziativa musicale nata nel 1999, apre il proprio cartellone, come di consueto, con il Concerto di presentazione che si terrà nella Chiesa Confraternitale di Santa Maria degli Angeli con la partecipazione della giovane e già affermata violoncellista piemontese Camilla Patria.

Qualche giorno dopo, in collaborazione con l'Assessorato al Commercio, viene proposto il Concerto di Natale che presenterà al pubblico chivassese, dopo tanti anni di assenza, l'Ensemble di Arpe "Trilli&Glissés", formato da 21 strumentisti diretti da Gabriella Bosio.

Quindi, dieci concerti, uno alla settimana, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura, permetteranno al pubblico dal 9 gennaio al 12 marzo di ascoltare un repertorio che spazia dal Rinascimento ai giorni nostri con appuntamenti che si svolgeranno nelle consuete *locations*: Duomo Collegiata, Santa Maria degli Angeli, San Giuseppe Lavoratore, Madonna del Rosario e Castelrosso.

La rassegna è intitolata **Strumenti** perché vuole presentare una gamma di suoni che sono realizzati da diverse tipologie orchestrali, cori, violino, pianoforte, organo, quartetto a fiati, voci umane, violoncello e arpe.

Largo spazio è stato dato ai giovani interpreti per permettere loro di esprimere la propria arte in un contesto che coinvolge tutta la città e non solo anche grazie alla partecipazione delle altre associazioni quali il Magnifico Coro degli Abbà, l'Ordine delle Bele Tôlere, la Pro Loco Chivasso l'Agricola, la Confraternita Enogastronomica del Sambajôn e dij Nôaset, il Rotary Club, il Lions Club Chivasso Host e Duomo, la Croce Rossa Italiana, l'Unitre e l'Ascom.

Determinante, come sempre, la disponibilità dei sacerdoti don Davide, don Tonino, don Gianpiero e della Fondazione Rotariana "Vincenzo Gribaldo" per l'utilizzazione delle sedi concertistiche.

Nella speranza di far trascorrere al pubblico amante della musica classica momenti lieti in mezzo a qualche tempesta che non manca mai.

Edgardo Pocerobba