



7° CONCERTO

DOMENICA 8 MARZO 2015
ORE 18:00

CHIVASSO | Chiesa Confraternitale di Santa Maria degli Angeli

QUATTROMANI A PARIGI



DUEPOQUE

TU DEJING, pianoforte

GIORGIA FABRO, pianoforte

Francis Poulenc
(1899 – 1963)

■ **Sonata per pianoforte a quattro mani**

Maurice Ravel
(1875 - 1937)

■ **Ma mère l'oye,**

cinque pezzi infantili per pianoforte a quattro mani

Pavana della Bella addormentata nel bosco

Pollicino

Laideronnette, Imperatrice delle Pagode

Le conversazioni della Bella e la Bestia

Il giardino fatato

Igor Stravinskij
(1882 - 1971)

■ **Petruska (Suite dal Balletto)**

per pianoforte a quattro mani:

Festa popolare della settimana grassa

Chez Petruska - La stanza del Moro

Festa popolare della settimana grassa (sera)

Dal 2010 Giorgia Fabro e Tu Dejing formano un Duo pianistico con il quale si sono classificate terze al Premio Nazionale delle Arti 2012, sezione Musica da Camera (commissione esaminatrice formata da Salvatore Accardo, Bruno Canino e Rocco Filippini). Si sono esibite in diverse manifestazioni organizzate dal Conservatorio G. Verdi di Torino, presso il quale hanno entrambe studiato musica da camera con il Maestro Marco Zuccarini. Si sono esibite in occasione dei Pomeriggi Musicali e delle Serate Musicali organizzate dal medesimo conservatorio; in occasione dei Concerti di Santa Pelagia; in occasione dell'edizione 2012 della Maratona Musicale del Teatro Baretto di Torino Mozart Nacht Und Tag nonché alla prima edizione del Festival HOPE 2012 alla Reggia di Venaria Reale. Sempre presso la Reggia di Venaria si sono esibite nelle stagioni 2011 e 2012 per le manifestazioni Musica a Corte e Domeniche da Re. Si sono inoltre esibite in occasione degli appuntamenti musicali ospitati dai Musei Vaticani (Musica e danza al pianoforte: Capolavori del '900), dove hanno inciso la Petruska di Igor Stravinskij. Si sono perfezionate partecipando a diverse masterclass, tra cui quelle di Bruno Canino e Gianluca Cascioli e alle Vacanze Musicali Internazionali di Ormea 2012 tenute da Vera Drenkova e Gianluca Angelillo. Nel gennaio 2013 il Duo è stato invitato a Venezia per esibirsi nei Pomeriggi musicali di Palazzo Albrizzi ospiti della Associazione culturale italo-tedesca di Venezia. Nel mese di marzo 2013 ha partecipato al Concorso Nazionale Pianistico Giulio Rospigliosi e al Concorso Nazionale di Musica da Camera Giulio Rospigliosi, vincendo in entrambe le manifestazioni il secondo premio. Recentemente il Duo si è esibito a Dalian (Cina), presso l'aula consiliare del Comune di Sant'Antioco (CI), presso Palazzo Felletti di Barolo a Torino, all'ex cappella di via Mazzini a Biella e in occasione del Festival Mozart tenuto a Torino nel luglio 2014.



GIORGIA FABRO

Ha iniziato ad affrontare lo studio del pianoforte all'età di otto anni. Pochi anni dopo viene ammessa al Conservatorio G. Verdi di Torino, allieva di Vera Drenkova, diplomandosi successivamente con il massimo dei voti. Partecipa all'attività artistica del conservatorio in sede e in decentramento. Si è esibita in occasione dell'edizione 2012 del Salone del libro di Torino, nonché in occasione della Stagione 2011/2012 di Musica a Corte presso la Reggia di Venaria Reale. Ha partecipato a diverse masterclass, tra cui quelle tenute da Pedro Gavilan, Hüsseyin Sermet e Dominique Merlet (quest'ultima intitolata Tocco e colori nell'arte pianistica di Debussy e Ravel). Ha partecipato inoltre ai corsi internazionali musicali della Società Jupiter di Rapallo e alle Vacanze Musicali Internazionali di Ormea.



Ha iniziato lo studio del pianoforte all'età di cinque anni. Sin dalla più tenera età ha partecipato a vari concorsi pianistici classificandosi al primo posto. Nel 2008 si è laureata presso il Music College dell'Università Normale di Nanchino. Successivamente si è laureata al biennio superiore in pianoforte (indirizzo cameristico) con il massimo dei voti sotto la guida della professoressa Valeria De Bernardi e del Maestro Marco Zuccarini presso il Conservatorio G. Verdi di Torino. Nello stesso istituto svolge attività di tirocinio come assistente per studenti stranieri presso le cattedre di armonia complementare e letteratura poetica e drammatica. Si è esibita presso la Reggia di Venaria Reale e presso l'Istituto Musicale di Casale Monferrato. Ha partecipato alle masterclass tenute da Benedetto e Hüsseyyn Sermet, ai corsi internazionali musicali della Società Jupiter di Rapallo e alla masterclass Vacanze Musicali Internazionali di Ormea con la professoressa Vera Drenkova. E' docente di pianoforte presso l'Accademia musicale torinese.

INFO

**CHIESA CONFRATERNITALE
DI SANTA MARIA DEGLI ANGELI
Fondazione Rotariana "Vincenzo Gribaldo"**
Riccardo Martini, presidente
Mario Fatibene, sovrintendente

**SERAZIO & NEGRO S.A.S.
DI EMANUELE SERAZIO & C**
San Giorgio Canavese
Tel. 0124.350320
Web: www.serazioenegro.it
E mail: info@serazioenegro.it

SPONSOR

ROTARY CLUB DI CHIVASSO
(**Mario Fatibene**, presidente)