



3° CONCERTO

VENERDÌ 12 DICEMBRE 2014
ORE 21:00

CASTELROSSO | Chiesa parrocchiale dei Santi Giovanni Battista e Rocco

GLI STRUMENTI A PLETTRO



ORCHESTRA MANDOLINISTICA "CITTÀ DI TORINO"

REMO BARNAVA, *direttore*

- | | |
|---|---|
| Antonio Vivaldi
(1678 - 1741) | ■ Concerto in Sol maggiore per due mandolini e orchestra |
| Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791) | ■ L'impresario teatrale K486
<i>ouverture</i> |
| Raffaele Calace
(1863 - 1934) | ■ Tarantella napoletana op. 18 |
| Franz Joseph Haydn
(1732 - 1809) | ■ Kindersinfonie |
| Carlo Cecere
(1706 - 1771) | ■ Sinfonia in Sol maggiore |
| Raffaele Calace | ■ Danza Spagnola op. 105 |
| Johann Strauss padre
(1804-49) | ■ Radetzky-Marsch |



Dirige l'Orchestra Mandolinistica "Città di Torino" e cura gli arrangiamenti e le trascrizioni dei brani del repertorio. Torinese, diplomato in pianoforte al Conservatorio di Alessandria, è direttore e concertatore anche della compagnia di operette Champagne di Torino, oltre che consulente e collaboratore RAI.

ORCHESTRA MANDOLINISTICA "CITTÀ DI TORINO"

E' stata fondata nel 1973 da un gruppo di appassionati degli strumenti a plectro, quale è il mandolino, e dal 1984 è registrata come Associazione senza fine di lucro. Rappresenta una realtà musicale che da anni opera nel territorio torinese con positivo riscontro da parte del pubblico. Obiettivo dell'orchestra è il mantenimento della cultura degli strumenti musicali a plectro, tenendo viva e rinnovando la tradizione con una continua attività concertistica, spesso dedicata a scopi benefici, di raccolta di fondi a sostegno di cause umanitarie o di aggregazione e richiamo in eventi socio-culturali. L'organico, costituito da oltre 20 strumentisti, alcuni dei quali cresciuti alla scuola di quei componenti che da anni si dedicano all'insegnamento, si compone di Mandolini primi, Mandolini secondi, Mandole, Chitarre, Contrabbasso, Flauto e percussioni. Il repertorio è molto vasto e spazia dalle trascrizioni di brani classici e di parti di opere e operette, alle raccolte di arie popolari e tradizionali italiane ed estere, nonché a composizioni scritte appositamente per questo particolare tipo di organico strumentale. L'orchestra, che ha al suo attivo diverse centinaia di concerti (tra cui il più recente al Conservatorio in occasione del Giorno della Memoria, per l'Associazione Istriani) è diretta dal Maestro Remo Barnava, che cura anche gli arrangiamenti e le trascrizioni. Torinese, diplomato in pianoforte al conservatorio di Alessandria, è direttore e concertatore anche della compagnia di operette Champagne di Torino, oltre che consulente e collaboratore RAI. E' possibile prendere visione del materiale informativo relativo all'orchestra, nonché dei video e delle registrazioni nel sito al seguente indirizzo:

<http://www.mandolinisticatorino.it>

INFO

**PARROCCHIA DI SAN GIOVANNI BATTISTA
E SAN ROCCO**

don Gianpiero Valerio, prevosto

Via San Rocco, 1

011.911.39.22

SPONSOR

C.R.I. - Comitato Locale di Chivasso
(Bruno Borsano, presidente)